

Exklusive Reise nach Berlin zum Jahreswechsel

„Musik liegt in der Luft“

5 Reisetage vom 29.12.2026 – 02.01.2027

Reiseleitung: Tobias Garst M.A., Kunsthistoriker

Seit vielen Jahren ist die Silvesterreise nach Berlin ein fester Bestandteil unseres Jahresprogramms.

Ein Hauptstadt-Erlebnis mit musikalischem Glanz: Erleben Sie das berühmte Silvesterkonzert 2026 der Berliner Philharmoniker unter der Leitung von Kirill Petrenko. Das Konzert widmet sich humorvollen und ironischen Meisterwerken. Als Solisten wirken der Debütant und Pianist Alexander Malofeev sowie Solotrompeter David Guerrier mit.

Beim traditionellen Neujahrskonzert in der Staatsoper Unter den Linden unter der Leitung von Generalmusikdirektor Christian Thielemann spielt die Staatskapelle Berlin ein Programm mit dem Titel „From Babelsberg to Hollywood“ mit Filmmusiken von Gottfried Huppertz, Max Steiner und Erich Wolfgang Korngold.

Ein weiterer musikalischer Höhepunkt ist Mozarts „Die Zauberflöte“, der Klassiker in der Staatsoper Unter den Linden.

Beschwingt wollen wir den Jahreswechsel in der Hauptstadt feiern und dabei auch das reiche kulturelle Angebot entsprechend würdigen. Berlin ist die Stadt der Museen. Über 170 Museen bewahren hier Schätze von Weltrang und schaffen eine unvergleichliche Museumslandschaft. Bei dieser Reise besuchen wir die Berlinische Galerie und das Humboldt Forum.

Berlins historisches Zentrum zeigt sich hochmodern: Rund um die Museumsinsel und das Humboldt Forum sind Erlebnisräume für Kunst, Kultur und Wissenschaft entstanden. Das Forum selbst vereint barocke Schlossfassaden mit modernster Architektur – Sinnbild für die Dynamik und den Aufbruch der Hauptstadt.



1. Tag – Dienstag, 29.12.2026: Wir fahren nach Berlin!

Direkte Anreise über die Autobahn nach Berlin. Unterwegs stimmen wir uns bei unserem traditionellen Sektfrühstück in geselliger Runde auf die gemeinsamen Tage ein.

Unser gepflegtes 4-ARCOTEL John F Berlin liegt direkt neben dem Auswärtigen Amt. Zur Staatsoper Unter den Linden, zur Museumsinsel, zum Berliner Dom und zum Humboldt Forum sind es nur kurze Spazierwege. Die zentrale Lage und die komfortablen Zimmer machen das Hotel zum idealen Ausgangspunkt für unser Berliner Kulturprogramm.*

Frühes Abendessen im Hotelrestaurant.

Um 19.00 Uhr erleben wir in der **Staatsoper Unter den Linden** die Aufführung von Mozarts „**Die Zauberflöte**“.

August Everdings Inszenierung gehört zu den Klassikern im Repertoire des Hauses. Einzigartig machen sie die rekonstruierten Dekorationen, die Karl Friedrich Schinkel 1816 für die damalige Hofoper Unter den Linden schuf. Der berühmte Sternenhimmel der Königin der Nacht ist bis heute eine Ikone der Bühnenbildkunst und verbindet sich mit Mozarts Musik zu einem zauberhaften Opernerlebnis.

2. Tag – Mittwoch, 30.12.2026: Der Berliner Dom und das Humboldt Forum

Nach dem Frühstück unternehmen wir am späten Vormittag eine Stadtrundfahrt durch den Ostteil der Stadt und erleben die verschiedenen Gesichter der Hauptstadt. Wir sehen das Regierungsviertel mit dem Reichstag und das Holocaust-Mahnmal, kommen am Alexanderplatz mit den „Jubelbauten“ der DDR vorbei und fahren durch das Nikolaiviertel weiter zum **Berliner Dom** im Herzen der Hauptstadt.

Mit seiner imposanten Architektur, den vier Türmen, der knapp 100 Meter hohen Kuppel und dem goldenen Kreuz ist er weithin sichtbar und eines der Wahrzeichen Berlins. Der farbenprächtige Kirchenraum mit faszinierenden Mosaiken und reicher Ausstattung erwartet uns. Die Hohenzollerngruft unter dem Berliner Dom, die nach einer umfassenden Restaurierung seit März 2026 wieder besucht werden kann, ist die wichtigste dynastische Grablege Deutschlands und zählt zu den bedeutendsten dynastischen Grablegen Europas.

Unser nächstes Ziel ist das 2020 fertiggestellte Humboldt Forum.

Bei der unterhaltsamen Überblicksführung „**Humboldt Forum für Neugierige**“ entdecken wir in 60 Minuten zentrale Bereiche des Gebäudes – vom Schlüterhof über das großzügige Foyer bis zur imposanten Treppenhalle mit Kunst am Bau. Dabei erfahren wir, wie das Haus aufgebaut ist und welche Themen es prägen: von globalen Verflechtungen und kolonialer Geschichte über kulturelles Erbe bis zu aktuellen gesellschaftlichen Fragen rund um Identität, Nachhaltigkeit und Verantwortung.

Im Anschluss bleibt Zeit zur eigenen Erkundung. Die Alte Nationalgalerie und das Nikolaiviertel liegen in unmittelbarer Nähe. Auch unser Hotel erreichen Sie bequem zu Fuß nach 300 m. Der restliche Tag und der Abend stehen zur freien Verfügung.

3. Tag – Donnerstag, 31.12.2026: Der Westteil Berlins und Silvesterkonzert

Bei einer weiteren Stadtrundfahrt erkunden wir den ehemaligen Westteil Berlins. Wir kommen zum Regierungsviertel, zum Schloss Bellevue, zur Siegessäule und zum Schloss Charlottenburg, der größten und bedeutendsten erhaltenen Schlossanlage der brandenburgischen Kurfürsten, preußischen Könige und deutschen Kaiser in Berlin.

Der Nachmittag steht zur Vorbereitung auf den Silvesterabend zur freien Gestaltung.

Um 17.30 Uhr erleben wir in der Philharmonie das berühmte **Silvesterkonzert der Berliner Philharmoniker** – ein weiterer Ohrenschaus.

- Kirill Petrenko – Dirigent Alexander Malofeev – Klavier David Guerrier – Trompete
- Otto Nicolai *Die lustigen Weiber von Windsor*: Ouvertüre
- Dmitri Schostakowitsch Konzert für Klavier, Trompete und Streichorchester c-Moll op. 35
- Sergej Prokofjew Symphonie Nr. 1 D-Dur op. 25 »Symphonie classique«
- Richard Strauss *Till Eulenspiegels lustige Streiche* op. 28
- Johann Strauß (Sohn) *Der Zigeunerbaron*: Ouvertüre

Am Abend werden wir im traditionsreichen Restaurant „**Lutter & Wegner**“ am Gendarmenmarkt zum Silvestermenü erwartet. Gemeinsam genießen wir den Jahreswechsel stilvoll in gepflegter Atmosphäre.

4. Tag – Freitag, 01.01.2027: Neujahr

Genießen Sie ein spätes Frühstück und die Annehmlichkeiten des Hotels.

Am späten Vormittag besuchen wir in der Berlinischen Galerie die Sonderausstellung „**Lovis Corinth. Dann kam Berlin!**“. Die Schau widmet sich der Karriere des Malers und seinem starken Einfluss auf die Berliner Kunstszene. Lovis Corinths Bedeutung für die Moderne ist kaum zu überschätzen. Bereits zu Lebzeiten zählte der virtuose Maler (1858–1925) zu den bekanntesten und einflussreichsten Persönlichkeiten der Berliner Kunstszene. In Tapiau in Ostpreußen geboren und aufgewachsen, zog er im Jahr 1900 von München nach Berlin. Die Reichshauptstadt war zu diesem Zeitpunkt bereits deutlich progressiver und lebendiger als die bayerische Residenzstadt. „Angefangen hat es erst in Berlin“, soll Corinth seine Erfolgsgeschichte an der Spree kommentiert haben.

Um 16.00 Uhr erleben wir in der Staatsoper Unter den Linden das **Konzert zum Jahreswechsel „From Babelsberg to Hollywood“**. Unter der Leitung von Christian Thielemann bringt die Staatskapelle Berlin große Filmmusik von Gottfried Huppertz, Max Steiner und Erich Wolfgang Korngold zu Gehör.

Den Abschluss dieser besonderen Reise begehen wir im renommierten Restaurant „**Baret**“ im **Humboldt Forum**. Von der Dachterrasse genießen Sie den einmaligen Blick über die Stadt. In besonderer Atmosphäre lassen wir die gemeinsamen Berliner Tage noch einmal Revue passieren.

5. Tag – Samstag, 02.01.2027: Rückreise

Heute heißt es Abschied nehmen von Berlin. Nach dem Frühstück treten wir am späten Vormittag mit vielen schönen Eindrücken die Rückfahrt in die Ausgangsorte an.

Unsere Leistungen

- Haustürabholung und Fahrt zum nächstgelegenen Zustiegsort bis 25 km inklusive
- Fahrt im modernen 5*-Komfortreisebus
- Sektfrühstück am Anreisetag
- 4 Übernachtungen im Comfort-Zimmer mit Frühstücksbuffet im 4*-ARCOTEL John F Berlin neben dem Auswärtigen Amt

- 1 × 3-Gang-Menü im Hotelrestaurant
- 1 × Silvestermenü mit Sekt um Mitternacht im Restaurant „Lutter & Wegner“ inkl. Wein und Wasser
- 1 × 3-Gang-Menü im ausgezeichneten Restaurant „Baret“ im Humboldt Forum am Neujahrstag
- Eintritt und Führung in der Berlinischen Galerie
- Eintritt und Führung im Berliner Dom mit Hohenzollerngruft
- Führung „Humboldt Forum für Neugierige“ im Humboldt Forum
- Stadtrundfahrten lt. Programm
- Quietvox-Audiosystem
- Kunsthistorische Reiseleitung durch Tobias Garst M.A. ab den Zustiegsorten

Kartenpaket (inkl. Vorverkaufsgebühr und Transfer): 2 Konzertkarten und 1 Opernkarte in guten bis sehr guten Sitzplatzkategorien: € 435,--

- 29.12.2026 Eintrittskarte Staatsoper Unter den Linden „Die Zauberflöte“
- 31.12.2026 Eintrittskarte Silvesterkonzert der Berliner Philharmoniker in der Philharmonie
- 01.01.2027 Eintrittskarte Konzert zum Jahreswechsel der Staatskapelle Berlin in der Staatsoper Unter den Linden

Aufpreis für die jeweils nächsthöhere Preisgruppe bei allen drei Veranstaltungen: € 90,-- (begrenztes Kontingent)

Reisepreis p.P. im Doppelzimmer: € 1.865,--

Aufpreis Einzelzimmer (Doppelzimmer zur Einzelnutzung): € 295,--

Kartenpaket (2 Konzerte, 1 Oper): € 435,--

Aufpreis Kartenpaket nächsthöhere Preisgruppe: € 90,--

Reiseleitung: Tobias Garst M.A., Kunsthistoriker

Teilnehmerzahl: min. 16, max. 25 Personen

Reisepapiere: Personalausweis oder Reisepass

Buchung und weitere Informationen – per Telefon oder E-Mail

☎ 06344 92 60 907 (ggf. AB) oder 0170 760 5125 • ✉ info@pro-touristik.com

Reiseveranstalter im Sinne des Reiserechtes: Fichtenkamm-Reisen KG, Mühlgasse 38 · 76764 Rheinzabern
Tel: 07272-972200 · www.fichtenkamm.de · Es gelten die **AGB der Firma Fichtenkamm-Reisen KG**.
